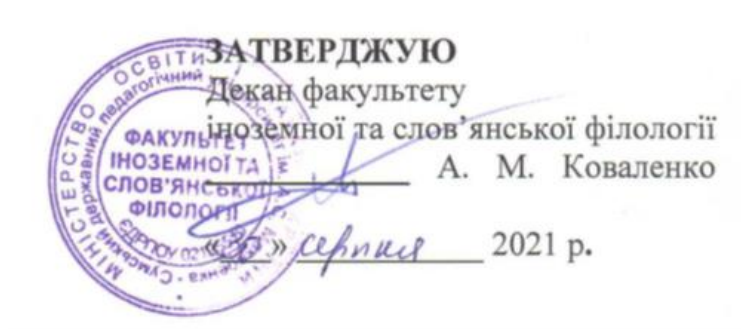


Сумський державний педагогічний університет
імені А.С.Макаренка

Факультет іноземної та слов'янської філології

Кафедра практики англійської мови



РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

ОК 2.6 АНГЛІЙСЬКА МОВА

галузь знань 01 ОСВІТА

спеціальність 014 СЕРЕДНЯ ОСВІТА (Географія)

освітня-програма/програми СЕРЕДНЯ ОСВІТА (Географія. Англійська мова)

Мова навчання АНГЛІЙСЬКА

Погоджено науково-методичною
комісією факультету іноземної та
слов'янської філології

«30» *серпень* 2021 р.

Голова: Громова Н.В., к.п. н., доцент

Громова


Розробник:

1. **Коробова Ю.В.** кандидат педагогічних наук, старший викладач кафедри практики англійської мови

Робоча програма розглянута і схвалена на засіданні кафедри практики англійської мови

Протокол № 1 від «30» серпня 2021 р.

Завідувач кафедри

Клочко Л.І. к.ф.н., доцент 

Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Освітній ступінь	Характеристика навчальної дисципліни			
		денна форма навчання		заочна форма навчання	
Кількість кредитів – 10	бакалавр	Обов'язкова			
		Рік підготовки:			
1-й		1-й			
Семестр					
1-й		2-й	1-й	2-й	
Лекції					
-		-			
Практичні					
84		56			
Лабораторні					
-		-			
Самостійна робота					
94		62			
Консультації:					
2	2	-	-		
Вид контролю:					
Залік 6 кредитів	-				
Загальна кількість годин – 300 1 семестр – 180 2 семестр – 120					

1. Мета вивчення навчальної дисципліни

Навчальна дисципліна «Англійська мова» є однією з основних дисциплін, яка вивчається у педагогічному університеті, що зумовлено професійною значущістю знань, умінь та навичок із практики мовлення як фахової дисципліни. Навчальна дисципліна «Англійська мова» входить до переліку обов'язкових компонентів освітньо-професійної програми Середня освіта (Географія. Англійська мова) підготовки здобувачів вищої освіти на першому (бакалаврському) рівні за спеціальністю 014 Середня освіта (Географія) галузі знань 01 Освіта. Навчальна дисципліна «Англійська мова» входить до переліку обов'язкових компонентів ОПП «2. Цикл професійної підготовки» за кодом ОК 2.6.

Програма навчальної дисципліни розроблена з урахуванням принципів гуманізації та демократизації освіти, на основі концепції полікультурності; базується на новітніх теоретичних здобутках і практичному досвіді в галузі укладання програм.

Відбір змісту програми (теми, функції, поняття, структури, граматичний, фонетичний і лексичний матеріал) здійснюється за такими методичними принципами: систематичності і послідовності, ускладнення, формування позитивної мотивації навчання, професійної орієнтації, свідомості і міцності засвоєння.

Метою вивчення навчальної дисципліни «Англійська мова» є набуття базових знань, формування навичок і розвиток умінь – компетентностей у галузі освіти; підготовка висококваліфікованих, конкурентоспроможних учителів англійської мови, здатних

вирішувати типові професійні завдання щодо організації й здійснення навчально-виховного процесу з англійської мови, та які володіють професійно вагомими якостями особистості вчителя. А саме, формування у студентів комунікативної, лінгвістичної, соціокультурної компетентностей, а також професійно-педагогічної компетентності шляхом ознайомлення з різними методами і прийомами навчання англійської мови та виконання професійно орієнтованих завдань.

Навчальна дисципліна спрямована на формування таких визначених освітньо-професійною програмою **загальних компетентностей**:

ЗК-3. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК-5. Здатність до професійного спілкування державною та англійською мовами.

ЗК-6. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

Навчальна дисципліна спрямована на формування таких визначених освітньо-професійною програмою **професійних компетентностей спеціальності**:

ПК-5. Здатність реалізовувати ефективні підходи (особистісно орієнтований, діяльнісний, компетентнісний) до викладання іноземної мови на підставі передового вітчизняного й міжнародного досвіду.

ПК-8. Здатність дотримуватися сучасних мовних норм з іноземної та державної мови, володіти іноземною мовою на рівні не нижче С1, використовувати різні форми і види комунікації в освітній діяльності, обирати мовні засоби відповідно до стилю і типу тексту.

ПК-15. Здатність комунікувати з колегами у галузі географії, англійської мови і методики їх навчання щодо наукових та освітніх досягнень як на загальному рівні, так і на рівні спеціалістів, здатність робити усні та письмові звіти, обговорювати наукові теми державною та англійською мовою.

ПК 16. Здатність використовувати когнітивно-дискурсивні вміння, спрямовані на сприйняття й породження зв'язних монологічних і діалогічних текстів в усній та письмовій формах державною мовою, іноземною мовою, володіти методикою розвитку зв'язного мовлення учнів у процесі говоріння й підготовки творчих робіт.

ПК 17. Здатність застосовувати теоретичні знання для формування практичних навичок під час проведення навчальних та виробничих практик. Використовувати професійно-орієнтовані знання й практичні навички з географії, англійської мови для дослідження природних та соціальних явищ і процесів, природних об'єктів.

Навчальна дисципліна спрямована на формування визначеної освітньо-професійною програмою **інтегральної компетентності**, а саме: здатність розв'язувати складні спеціалізовані практичні завдання в галузі середньої освіти, що передбачає застосування концептуальних методів освітніх наук, предметних знань, психології, теорії та методики навчання і характеризується комплексністю та невизначеністю умов організації освітнього процесу в закладах середньої освіти.

Навчання спрямоване на комплексну реалізацію практичної, когнітивно-освітньої, професійної та виховної мети, а саме:

- *практична мета*: формування у студентів комунікативної, лінгвістичної, соціокультурної, професійно-педагогічної компетентностей; подальша автоматизація фонетичних, граматичних та лексичних навичок та розвиток умінь усіх видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, говоріння, читання, письмо);

- *когнітивно-освітня мета*: розширення філологічного та професійного кругозору засобами мови, розвиток умінь логічного та аналітичного мислення, аналізу, самооцінки, вміння самостійно працювати з фаховою, довідковою і науковою літературою;
- *професійна мета*: формування у студентів професійно-педагогічної компетентності шляхом виконання усних та письмових професійно-орієнтованих завдань;
- *виховна мета*: формування гуманістичного, демократичного та загальнокультурного світогляду, патріотичної свідомості громадянина України, виховання поваги до загальнолюдських цінностей.

2. Передумови для вивчення дисципліни

Вивчення навчальної дисципліни «Англійська мова» доцільне після оволодіння здобувачами вищої освіти програмою курсу з англійської мови для ЗЗСО та успішного проходження рейтингового оцінювання після складання тесту ЗНО з англійської мови.

У поєднанні з іншими освітніми компонентами, передбаченими ОПП, навчальна дисципліна «Англійська мова» забезпечує всебічну підготовку вчителя англійської мови, закладає основу для подальшого професійно зорієнтованого вдосконалення володіння цією мовою.

Формуючи професійну компетенцію студентів шляхом ознайомлення їх із різними методами та прийомами професійно орієнтованих завдань, навчальна дисципліна «Англійська мова» має безпосередній зв'язок із курсом методики навчання англійської мови в ЗЗСО. Також певні теми навчальної дисципліни «Англійська мова» пов'язані зі змістом ОК «Історія та культура України», «Вікова фізіологія та здоров'я дитини».

3. Результати навчання за дисципліною

	Програмні результати навчання	Очікувані результати навчання
ПРН 3	Уміє оперувати базовими категоріями та поняттями спеціальності.	<p>Студент повинен знати на достатньому рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> • головні аспекти системи англійської мови (звуки, інтонація, морфологія, синтаксис); • лексичний матеріал у межах тем «Я і моя родина», «Дім (будинок/квартира, Домашні обов'язки)», «Їжа та харчування», «Робочий день. Університет», «Пори року та погода. Відпочинок», «Магазин та покупки. Орієнтування на місцевості»; • мовний матеріал (фонетичний, граматичний), передбачений програмою; • соціокультурну інформацію (лінгвокраїнознавчі та лінгвокультурологічні відомості); • навчальні дії та операції, способи найбільш ефективного вивчення мови.
ПРН 12	Володіє основами професійної культури, здатний створювати, редагувати й перекладати тексти професійного	<p>Студент повинен вміти на достатньому рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>аудіювання</i>: в межах тем, які передбачено програмою, розуміти та реагувати на загальну та спеціальну інформацію в таких типах текстів: короткі розповіді, описи; короткі бесіди; новини; програми про сучасні події, володіти

	<p>змісту державною та англійською мовами.</p>	<p>мовною здогадкою (рівень B2);</p> <ul style="list-style-type: none"> • <i>говоріння</i>: використовувати просодичні засоби (наголос та інтонацію) відповідно до комунікативного значення; висловлювати власну точку зору; давати детальний опис подій, явищ; підтримувати дискусію / бесіду / обговорення; включатися до бесіди без підготовки; отримувати детальну інформацію; давати коментар та стимулювати інших до розмови; робити коротку презентацію (рівень B2); • <i>читання</i>: розуміти та комунікативно реагувати на інформацію у таких типах текстів: історії та описи, особисті листи, газетні статті та повідомлення, оригінальні художні тексти, підібрані відповідно до рівня володіння мовленням; розвивати мовну здогадку, вміти виділяти головне та другорядне у тексті, шукати й знаходити необхідну інформацію (рівень B2); читати під час негрубібійної роботи неадаптовані короткі романи відповідно до власних інтересів; • <i>письмо</i>: в межах тем, які передбачено програмою, писати такі типи текстів: особисті та офіційні листи (запрошення, прохання та запити, вибачення та пояснення, погодження та відмова, домовленості, лист-подяка); інструкції, які містять чітку послідовність (рецепти, процедури, вказівки); короткі біографії реальних чи вигуманих людей; короткі твори та розповіді; опис людей, місць, понять, предметів, процесів та подій (рівень B2).
<p>ПРН 21</p>	<p>Знає та розуміє сучасні мовні норми, особливості використання мовних одиниць англійської мови у певному контексті.</p>	<p>Студент повинен володіти на достатньому рівні:</p> <ul style="list-style-type: none"> • англійською комунікативною компетентністю на рівні B2, здатен удосконалювати й підвищувати власний компетентісний рівень; • професійною англійською комунікативною компетентністю на рівні B2 шляхом виконання усних та письмових професійно-орієнтованих завдань; • здатністю пов'язувати культуру країн, мова яких вивчається, з рідною культурою; • культурною чутливістю та здатністю ідентифікувати і вживати різні способи спілкування з представниками інших культур; • здатністю виконувати роль культурного посередника між своєю культурою і культурою країн, мова яких вивчається, ефективно вирішувати проблеми інтеркультурного непорозуміння та конфліктів.

4. Критерії оцінювання результатів навчання

Шкала ЄКТС	Критерії оцінювання навчальних досягнень студента
А	<p><u>Говоріння:</u> Одиниця контролю: усне висловлювання репродуктивного, репродуктивно-варіативного чи продуктивного характеру, діалогічного чи монологічного різновиду, що належить до відповідного типу, стилю, жанру мовлення (рівень В2).</p> <p>Студент у цілому оволодів уміннями, що засвідчує достатній рівень володіння мовленням в різноманітних ситуаціях, зокрема вміння дискутувати, переконливо аргументуючи особисту позицію, узгоджуючи її з позиціями співрозмовників, давати детальний опис складних предметів чи явищ та оцінювати їх, контролювати та вдосконалювати власне мовлення, що набуває ознак індивідуального стилю, успішно вирішувати різноманітні комунікативні завдання, не порушуючи етикетних та етичних норм; діалогічне мовлення характеризується змістовністю та невимушеністю.</p> <p><u>Читання</u> (вивчаюче, ознайомлювальне, вибіркоче): Одиниця контролю: завдання різних видів до текстів різних стилів, типів і жанрів мовлення (рівень В2).</p> <p>Повне та чітко розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у безпомилковому виконанні завдання до тексту та творчих завдань, під час роботи з якими студент виявляє аргументоване, яскраве особистісне ставлення до проблеми.</p> <p><u>Письмо:</u> Одиниця контролю: тексти творів визначеного програмою обсягу, що належать до різних типів, стилів і жанрів мовлення (рівень В2).</p> <p>Робота є оригінальною, чітко виражена особиста позиція автора; зміст роботи повністю відповідає темі; фактичних помилок немає; зміст викладається послідовно (за сформульованим планом); наявна достатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, точність слововживання, різноманітність використання морфологічних категорій і синтаксичних конструкцій (з урахуванням обсягу вивчених граматичних відомостей та відомостей із стилістики); досягнута стильова єдність і виразність тексту; допускається один мовленнєвий недолік. Допускається одна орфографічна або граматична помилка.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2).</p> <p>Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
В	<p><u>Говоріння:</u> Студент досить добре володіє навчальним матеріалом, спроможний з незначною допомогою викладача аналізувати, узагальнювати, переказувати його, наприклад, стисло чи вибірково переказувати зміст тексту, помічати й виправляти помилки в чужому та власному мовленні; демонструє досить високий рівень мовленнєвої культури, хоча трапляються окремі помилки різного характеру; діалогічне мовлення є змістовним, набуває рис невимушеності, відповідності етикетним нормам.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокі огріхи або 10% неправильних відповідей.</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи в цілому відповідає темі (є незначні відхилення); зміст загалом достовірний, але є деякі фактичні неточності; незначні порушення послідовності викладу думок; наявна достатня кількість лексичних одиниць,</p>

	<p>вивчених за темою, лексична і граматична будова мовлення в цілому досить різноманітна; стиль роботи загалом відзначається єдністю й достатньою виразністю; у роботі допускаються два недоліки у змісті та два мовленнєві недоліки. Допускаються 2-3 помилки граматичні/орфографічні.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
С	<p><u>Говоріння:</u> Студент спроможний з незначною допомогою викладача аналізувати, узагальнювати, переказувати його; студент демонструє достатній рівень мовленнєвої культури, хоча трапляються окремі помилки різного характеру; діалогічне мовлення є змістовним, хоча трапляються певні недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється в цілому у правильному виконанні завдання до тексту, хоча зустрічаються поодинокі огріхи або до 20% неправильних відповідей (або 10% неправильних відповідей та 20% неповних відповідей).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи в цілому відповідає темі (є незначні відхилення); є деякі фактичні неточності; незначні порушення послідовності викладу думок; наявні лексичні одиниці, вивчених за темою, лексична і граматична будова мовлення різноманітна; допускаються три недоліки у змісті та чотири мовленнєві недоліки. Допускаються 4 помилки граматичні/ орфографічні/ 2 орфографічні та 2 граматичні / 1 орфографічна та 3 граматичні/ 3 орфографічні та 1 граматична.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
D	<p><u>Говоріння:</u> Студент задовільно відтворює почуте, прочитане, здатен обґрунтовувати думки; але переважно використовуються шаблонні висловлювання; діалог, у якому бере участь студент, відповідає за обсягом нормі, є змістовним, проте мають місце мовленнєві недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 30% неправильних відповідей (або 20% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст містить фактичні неточності; порушення послідовності викладу думок; недостатня кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, неправильне слововживання; стиль роботи не відзначається єдністю; допускаються чотири недоліки у змісті та п'ять мовленнєвих недоліків. Допускаються 7-8 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
E	<p><u>Говоріння:</u> Студент задовільно відтворює почуте, прочитане, на елементарному рівні здатен обґрунтовувати думки; але мовлення ще характеризується одноманітністю; діалог, у якому бере участь студент, відповідає за обсягом нормі, проте містить факти, які не завжди відповідають мовленнєвій ситуації, мають місце мовленнєві недоліки.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – до 40% неправильних відповідей (або 30% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Зміст роботи частково відповідає темі, містить фактичні неточності;</p>

	<p>порушення послідовності викладу думок; незначна кількість лексичних одиниць, вивчених за темою, неправильне слововживання; стиль роботи не відзначається єдністю; допускається до 4-5 недоліків у змісті та мовленнєвих недоліків. Допускається до 8 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
F	<p><u>Говоріння:</u> Студент відтворює уривчастими реченнями окремі цілісні смислові фрагменти вивченого матеріалу, що становлять лише незначну частину загального обсягу змісту певної теми; його участь у діалозі обмежується однією чи двома елементарними репліками, що не враховують ситуації спілкування, порушують мовленнєві норми.</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у неповному виконанні завдань до нього – 60% неправильних відповідей (або 50% неправильних та 20% неповних).</p> <p><u>Письмо:</u> Робота не відповідає меті завдання, містить лише кілька речень, що стосуються теми; допускаються шість недоліків у змісті та п'ять мовленнєвих недоліків. Допускається 9-10 помилок(граматичні/орфографічні).</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>
FХ	<p><u>Говоріння:</u> Студент майже не здатен відтворити навчальний матеріал, сприйнятий на слух чи прочитаний, реагує на окремі його елементи однослівними висловлюваннями. Діалог він підтримувати не може, відповідає на запитання лише «так» або «ні».</p> <p><u>Читання:</u> Розуміння окремих фрагментів тексту/основного змісту тексту/пошук необхідної інформації, яке/який виявляється у виконанні окремих завдань до нього – 70% неправильних відповідей.</p> <p><u>Письмо:</u> Робота складається з кількох уривчастих речень, що стосуються теми роботи, але відображають лише окремі її фрагменти.</p> <p><u>Аудіювання:</u> Одиниця контролю: тестові завдання різних типів для перевірки розуміння висловлювань певного обсягу, стилю й жанру мовлення, монологічного і діалогічного характеру (рівень В2). Див. «Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання».</p>

Критерії оцінювання рівня сформованості вмінь аудіювання

Шкала ЄКТС	Тестові завдання з вибірковими відповідями	Тестові завдання з конструйованими відповідями	Тестові завдання з відповідями змішаного характеру
A	Обрано 100% правильних відповідей	Студент правильно й повно відповідає на запитання, оцінює поставлену проблему, розуміє зміст прослуханого.	10% неповних відповідей
B	Обрано до 10% неправильних відповідей, решта відповідей правильні	Студент здебільшого правильно й повно відповідає на запитання, допускає поодинокі огріхи, загалом правильно оцінює	Обрано 20% неправильних відповідей і 10% неповних відповідей

		поставлену проблему, до 10% неправильних відповідей.	(20%/10%).
C	Обрано до 20% неправильних відповідей, решта відповідей правильні	Студент здебільшого правильно відповідає на запитання, допускає поодинокі огріхи, загалом правильно оцінює поставлену проблему, до 20% неправильних відповідей або 10% неправильних і 20% неповних.	Обрано 30% неправильних відповідей і 20% неповних відповідей (30%/20%).
D	Обрано 30%–40% неправильних відповідей, решта відповідей правильна.	Студент загалом правильно розуміє прослухане, визначає тему, непоодинокі неправильні відповіді або ж значна кількість неповних відповідей (40%/0, 30%/10%, 20%/30%).	Обрано до 40% неправильних відповідей або 30% неправильних і 30% неточних відповідей (40%/0, 30%/30%).
E	Обрано 30%–50% неправильних відповідей, решта відповідей правильна.	Студент загалом правильно розуміє прослухане, непоодинокі неправильні відповіді або ж значна кількість неповних відповідей (50%/0, 40%/20%, 30%/40%).	Обрано до 60% неправильних відповідей або 50% неправильних і 30% неточних відповідей (60%/0, 50%/30%).
F	Обрано 60% неправильних відповідей.	Відповіді студента свідчать, що більша частина почутого ним не засвоєна (60% неправильних відповідей)	Обрано 70% неправильних відповідей або 60% неправильних і 50% неточних відповідей (70%/0, 60%/50%).
FХ	Обрано 70% і більше неправильних відповідей.	Студент здатний правильно відповісти лише на деякі із запропонованих запитань – 70% і більше неправильних відповідей	Обрано 80% неправильних відповідей або 70% неправильних і 50% неточних відповідей (80%/0, 70%/50%).

**Розподіл балів
для заліку (1 семестр, 6 кредитів)**

Розділ 1			Розділ 2			Розділ 3			Разом	Сума
T1.1	T1.2	T1.3	T2.1	T2.2	T2.3	T3.1	T3.2	T3.3		
Поточний контроль									75	100
25			25			25				
Контроль самостійної (позааудиторної) роботи									25	
5			5			5				
Індивідуальне читання – 10 балів										

T 1.1, T 1.2 ... T 3.3 – теми розділів

Розподіл балів
(*поточний контроль 2 семестр, 4 кредити;*
екзамен 3 семестр (3.5 кредити))

Розділ 4			Розділ 5			Розділ 6			Разом	Сума	Сума Поточн. контроль 3 семестр	Підсум. контроль (екзамен) 3 семестр	Загальна сума 3 семестр
Т 4.1	Т 4.2	Т 4.3	Т 5.1	Т 5.2	Т 5.3	Т 6.1	Т 6.2	Т 6.3					
Поточний контроль									26	40	35	25	100
8			8			10							
Контроль самостійної (позааудиторної) роботи									14	40	35	25	100
3			3			3							
Індивідуальне читання – 5 балів													

Т 4.1, Т 4.2 ... Т 6.3 – теми розділів

4.1 Критерії оцінювання видів роботи для поточного контролю
(1 семестр, залік)

Система оцінювання курсу відбувається згідно з критеріями оцінювання навчальних досягнень студентів. Поточний контроль у межах одного розділу (30 балів) складається з таких компонентів:

- 10 балів: оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях;
- 15 балів: виконання завдань тематичної контрольної роботи;
- 5 балів: контроль самостійної роботи.

Критерії оцінювання видів роботи для поточного контролю
(поточний контроль 2 семестр, 4 кредити)

Поточний контроль у межах одного розділу (11, 13 балів) складається з таких компонентів:

- 5 балів: оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях;
- 3 бали (5 балів Розділ 6): виконання завдань тематичної контрольної роботи;
- 3 бали: контроль самостійної роботи.

4.1.1 Критерії оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях
(1 семестр, залік)

Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру. Максимальна кількість 10 балів за аудиторну роботу в межах одного розділу розраховується як сума оцінок за усне та письмове мовлення. Кількість балів за усне мовлення (5 балів) розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях за монологічне та діалогічне мовлення. Кількість балів за письмове мовлення (5 балів) – середнє арифметичне оцінок за виконання різних видів письмових робіт за темами розділу.

Критерії оцінювання навчальних досягнень на практичних заняттях
(поточний контроль 2 семестр, 4 кредити)

Оцінюється відвідуваність усіх занять упродовж семестру. Максимальна кількість 5 балів за аудиторну роботу в межах одного розділу розраховується як середнє арифметичне оцінок, отриманих студентами на заняттях за монологічне та діалогічне мовлення та за виконання різних видів письмових робіт за темами розділу.

4.1.2 Критерії оцінювання завдань тематичних контрольних робіт

У кожному розділі передбачено написання поточних тематичних контрольних робіт. Письмове оцінювання знань студентів відбувається з трьох видів мовленнєвої

діяльності (аудіювання, читання, письмо) шляхом написання диктантів, диктантів-перекладів, тестових завдань різних типів (максимум 15 балів для Розділів 1-3, максимум 3-5 балів для Розділів 4-6).

4.1.3 Критерії оцінювання завдань самостійної роботи

Самостійна робота передбачає виконання самостійних практичних завдань за темами розділів та завдань з індивідуального читання.

Види самостійної роботи

- 1 Підготовка до практичних занять.
- 2 Підготовка до контрольних робіт.
- 3 Робота зі словниками, аудіо- та відеоматеріалами.
- 4 Позааудиторне читання.
- 5 Виконання завдань з індивідуального читання.
- 6 Написання творів.

Критерії оцінювання самостійних практичних завдань

(оцінюється за 5-бальною шкалою)

- 5 балів: Завдання повністю виконані без будь яких помилок. Практично відсутні помилки лексичного і граматичного характеру.
- 4 бали: Завдання повністю виконані але з незначними помилками.
- 3 бали: Завдання виконані не повністю і з помилками.
- 2 балів: Завдання виконані не повністю і зі значними помилками.
- 1 бал: Завдання виконані із суттєвими помилками.
- 0 балів: Завдання не виконані.

Критерії оцінювання завдань для індивідуального читання

(1 семестр, залік)

№	Завдання	Обсяг	Кількість балів
1	Індивідуальне читання неадаптованого художнього твору	100 с	-
2	Ведення посторінкового словника	Мінімум 5 слів на сторінку	3
3	Ведення тематичного словника	За темами 6 основних розділів	1
4	Виконання завдання вчителя	12	3
5	Нові фрази та словосполучення	30	1.5
6	Презентація звіту	Мінімум 3 с. + PowerPoint	1.5
Разом за рік			10

Шкала оцінювання: національна та ECTS

Сума балів за всі види навчальної діяльності	Оцінка ECTS	Оцінка за національною шкалою
		для екзамену, заліку
90 – 100	A	відмінно
82 – 89	B	добре
74 – 81	C	
64 – 73	D	
60 – 63	E	задовільно
35-59	FX	незадовільно з можливістю повторного складання
1 – 34	F	незадовільно з обов'язковим повторним вивченням дисципліни

5. Засоби діагностики результатів навчання

5.1 Засоби діагностики результатів навчання для поточного контролю

Засобами діагностики результатів навчання під час поточного контролю є поточні тематичні контрольні роботи, які містять тестові завдання різних типів (з вибірковими відповідями, з вільно конструйованими відповідями, з відповідями змішаного характеру) для перевірки рівня сформованості вмінь трьох видів мовленнєвої діяльності (аудіювання, читання, письмо).

Структура поточної тематичної контрольної роботи

Частина	Завдання	Відсоток	Кількість балів (для Розділів 1-3)
1	Аудіювання	25%	4
2	Читання	20%	3
3	Грамматика та лексика	35%	5
4	Письмо	20%	3
	Разом	100%	15

Типи завдань для поточного контролю:

1. Аудіювання

Мета	Тип завдання
Розуміння основного змісту	Множинний вибір, зіставлення, вибір правильної відповіді із двох
Розуміння деталей	Множинний вибір, зіставлення, завершення речень, вибір правильної відповіді із двох
Розпізнавання специфічної інформації	Маркування, прокладання маршруту на карті, заповнення таблиці, групування подій, власних назв, об'єктів тощо

Приклад завдання для поточної тематичної контрольної роботи:

Listen to the text “Home of the Future” and then circle the best words to complete these sentences.

- In the first house shown in the video, the shower water is heated by *electricity* / *wind energy* / *solar energy*.
- These houses are *experimental* / *for sale* / *real people’s homes*.
- The technology in these houses helps them make more efficient use of *energy* / *water* / *space* compared to ordinary houses.
- There’s a *card scanner* / *fingerprint scanner* / *retina scanner* to open the door.
- When it’s hot, *the windows* / *curtains* / *shutters* close automatically.
- The chair also contains *books* / *food and drink* / *toys*.

2. Читання

Мета	Тип завдання
Розуміння головних положень тексту	Зіставлення, завершення коротких відповідей
Розуміння деталей	Множинний вибір, маркування
Розпізнавання специфічної інформації	Множинний вибір, зіставлення, заповнення таблиці, групування подій, власних назв, об'єктів
Розуміння структури тексту	Заповнення пропусків у тексті, маркування

4. Письмо

Мета	Тип завдання
Особисте листування	Написання особистого листа, картки, повідомлення, записки
Базове академічне письмо	Написання простого твору, короткої історії

Приклад завдання для поточної тематичної контрольної роботи:

Write a letter to your groupmates about yourself. Use this information as a guide to your letter: describe the things most people know about you; describe some things that very few people know about you; what would you like people to know about you and why; add anything else you would like to say to your groupmates.

6. Програма навчальної дисципліни

Розділ 1. УСНИЙ ФОНЕТИЧНИЙ КУРС. Я І МОЯ РОДИНА.

Тема 1.1. Усний фонетичний курс.

Тема 1.2. Я, моя родина і моє оточення.

Тема 1.3. Зовнішність та характер людини.

Розділ 2. ДІМ (БУДИНОК/КВАРТИРА, ДОМАШНІ ОBOB'ЯЗКИ).

Тема 2.1. Моя квартира/будинок.

Тема 2.2. Житло та житлові умови в англомовних країнах та в Україні.

Тема 2.3. Домашні обов'язки. Робота на подвір'ї.

Розділ 3. ЇЖА ТА ХАРЧУВАННЯ.

Тема 3.1. Стиль харчування у моїй родині.

Тема 3.2. Їжа та харчування в англомовних країнах та в Україні.

Тема 3.3. Традиційні місця вживання їжі за межами власної оселі в англомовних країнах та в Україні.

Розділ 4. РОБОЧИЙ ДЕНЬ. УНІВЕРСИТЕТ.

Тема 4.1. Мій робочий день.

Тема 4.2. Вихідний день студента.

Тема 4.3. Мій університет. Навчальні звички та стратегії.

Розділ 5. ПОРИ РОКУ ТА ПОГОДА. ВІДПОЧИНОК.

Тема 5.1. Погода в Британії.

Тема 5.2. Клімат України.

Тема 5.3. Як я проводжу свій вільний час у різні пори року.

Розділ 6. МАГАЗИН ТА ПОКУПКИ. ОРІЄНТУВАННЯ НА МІСЦЕВОСТІ.

Тема 6.1. Я йду по магазинах.

Тема 6.2. Використання громадських форм послуг.

Тема 6.3. Як пройти до ...? Орієнтування на місцевості.

6.1. Інформаційний зміст навчальної дисципліни

Розділ 1. УСНИЙ ФОНЕТИЧНИЙ КУРС. Я І МОЯ РОДИНА.

Тема 1.1. Усний фонетичний курс.

Органи мовлення та їх функції.

Основні принципи класифікації англійських голосних та приголосних звуків.
Редукція, асиміляція.

Правила складотворення. Типи складів, правила поділу на склади.

Наголос у односкладових та багатоскладових словах.

Поняття інтонації англійської мови. Інтонаційна група, її структура. Інтонація речень в залежності від комунікативного типу висловлювання.

Поняття ритму англійської мови.

Тема 1.2. Я, моя родина і моє оточення.

Моя автобіографія (про себе).

Типи сімей. Моя родина. Вподобання членів сім'ї, хобі.

Коло моїх найближчих друзів.

Фонетичний матеріал: поняття про інтонації Low Fall, Low Rise.

Граматичний матеріал: частини мови в англійській мові, артикль, іменник (категорія числа та відмінка), безособові речення, ступені порівняння прикметників.

Тема 1.3. Зовнішність та характер людини.

Зовнішність та характер членів моєї сім'ї.

Порівняльна характеристика інтересів та проблем молодих британців та українців.

Етнокультурні стереотипи.

Фонетичний матеріал: інтонація розповідних речень, інтонація Fall-Rise.

Граматичний матеріал: особові, присвійні, неозначені займенники, числівник, прийменники місця, модальні дієслова – can, may, must.

Розділ 2. ДІМ (БУДИНОК/КВАРТИРА, ДОМАШНІ ОБОВ'ЯЗКИ).

Тема 2.1. Моя квартира/будинок.

Моя квартира/будинок.

Як хобі, інтереси, традиції, стиль та характер життєдіяльності сім'ї відбиваються на манері оздоблення житла.

Фонетичний матеріал: інтонація спонукальних речень.

Граматичний матеріал: теперішній неозначений час, розповідні речення у непрякій мові.

Тема 2.2. Житло та житлові умови в англійських країнах та в Україні.

Порівняльна характеристика житла та житлових умов британців та українців.

Фонетичний матеріал: інтонація питальних речень (загальні питання).

Граматичний матеріал: теперішній тривалий час, спеціальні питання у непрякій мові.

Тема 2.3. Домашні обов'язки. Робота на подвір'ї.

Хатня робота. Робота на подвір'ї та в саду.

Розподіл домашніх обов'язків між членами родини, догляд за домашніми тваринами та птахами.

Фонетичний матеріал: інтонація питальних речень (спеціальні питання).

Граматичний матеріал: теперішній доконаний час та теперішній доконаний тривалий час, спонукальні речення у непрямій мові.

Розділ 3. ЇЖА ТА ХАРЧУВАННЯ.

Тема 3.1. Стель харчування у моїй родині.

Особливості та традиції харчування моєї родини.

Улюблені страви членів родини.

Святкова їжа.

Фонетичний матеріал: інтонація питальних речень (альтернативні питання).

Граматичний матеріал: минулий неозначений час, розповідні речення у непрямій мові.

Тема 3.2. Їжа та харчування в англомовних країнах та в Україні.

Порівняльна характеристика британської та української кухні.

Національні страви.

Фонетичний матеріал: інтонація питальних речень (розділові питання).

Граматичний матеріал: минулий тривалий час.

Тема 3.3. Традиційні місця вживання їжі за межами власної оселі в англомовних країнах та в Україні.

Порівняльна характеристика традиційних місць вживання їжі за межами власної оселі британців та українців.

Фонетичний матеріал: інтонація речень, які містять привітання та прощання, інтонація складносурядного речення

Граматичний матеріал: минулий доконаний тривалий час.

Розділ 4. РОБОЧИЙ ДЕНЬ. УНІВЕРСИТЕТ.

Тема 4.1. Мій робочий день.

Розпорядок дня.

Планування робочого дня.

Особливості робочого дня студента університету (на відміну від школяра).

Фонетичний матеріал: інтонація складнопідрядного речення.

Граматичний матеріал: майбутній неозначений час.

Тема 4.2. Вихідний день студента.

Особливості вихідного дня студента університету (на відміну від школяра).

Планування вихідного дня студента відповідно його інтересам.

Фонетичний матеріал: логічний наголос.

Граматичний матеріал: майбутній тривалий час.

Тема 4.3. Мій університет. Навчальні звички та стратегії.

Мій університет.

Перші враження від університету.

Життя першокурсників.

Фонетичний матеріал: інтонація вставних речень (на початку речення).

Граматичний матеріал: майбутній доконаний час.

Розділ 5. ПОРИ РОКУ ТА ПОГОДА. ВІДПОЧИНОК.

Тема 5.1. Погода в Британії.

Кліматичні умови на Британських островах.

Погода у різні пори року в Британії. Вплив погоди на настрій людини.

Фонетичний матеріал: інтонація вставних речень (всередині та в кінці речення).

Граматичний матеріал: Пасивний стан дієслова (групи теперішніх часів).

Тема 5.2. Клімат України.

Погодні умови України в різні пори року

Моя улюблена пора року

Фонетичний матеріал: інтонація звертання.

Граматичний матеріал: пасивний стан дієслова (групи минулих та майбутніх часів).

Тема 5.3. Як я проводжу свій вільний час у різні пори року.

Мої інтереси та хобі

Види відпочинку, яким я віддаю перевагу у різні пори року.

Студентське життя та відпочинок.

Сімейний відпочинок.

Відпочинок, який мені запам'ятався найкраще.

Ідеальні вихідні.

Фонетичний матеріал: інтонація слів автора після прямої мови.

Граматичний матеріал: Узгодження часів.

Розділ 6. МАГАЗИН ТА ПОКУПКИ. ОРІЄНТУВАННЯ НА МІСЦЕВОСТІ.

Тема 6.1. Я йду по магазинах.

Різні типи магазинів та характерні для них товари.

Супермаркети та магазини.

Фонетичний матеріал: інтонація слів автора перед прямою мовою.

Граматичний матеріал: модальні дієслова у майбутньому неозначеному часі, підрядні речення часу та умови у майбутньому часі.

Тема 6.2. Використання громадських форм послуг.

Різні типи громадських форм послуг та умови їх отримання.

Фонетичний матеріал: інтонація слів автора після прямої мови.

Граматичний матеріал: Об'єктний інфінітивний комплекс.

Тема 6.3. Як пройти до ...? Орієнтування на місцевості.

Уточнення маршруту та місцезнаходження різних об'єктів.

Фонетичний матеріал: інтонація перерахування.

Граматичний матеріал: Дієслова та сполучення, які потребують вживання герундія.

6.2 Структура та обсяг навчальної дисципліни

Назви розділів і тем	Кількість годин											
	Денна форма						Заочна форма					
	Усього	у тому числі					Усього	у тому числі				
		Лекції	Практ.	Лабор.	Конс.	Самост.р		Лекції	Практ.	Лабор.	Конс.	Самост.Робота
1 семестр												
Розділ 1. УСНИЙ ФОНЕТИЧНИЙ КУРС. Я І МОЯ РОДИНА												
Тема 1.1. Усний фонетичний курс	20		10			10						
Тема 1.2. Я, моя родина і моє оточення	18		8			10						
Тема 1.3. Зовнішність та характер людини	20		10			10						
Всього за розділ	58		28			30						
Розділ 2. ДІМ (БУДИНОК/КВАРТИРА, ДОМАШНІ ОBOB'ЯЗКИ)												
Тема 2.1. Моя квартира/будинок	20		10			10						
Тема 2.2. Житло та житлові умови в англомовних країнах, в Україні	18		8			10						
Тема 2.3. Домашні обов'язки. Робота на подвір'ї	20		10			10						
Всього за розділ	58		28			30						
Розділ 3. ЇЖА ТА ХАРЧУВАННЯ												
Тема 3.1. Стиль харчування у моїй родині	20		10			10						
Тема 3.2. Їжа та харчування в англомовних країнах, в Україні	18		8			10						
Тема 3.3. Традиційні місця вживання їжі	26		10		2	14						
Всього за розділ	64		28		2	34						
Всього за 1 семестр	180		84		2	94						

2 семестр											
Розділ 4. РОБОЧИЙ ДЕНЬ. УНІВЕРСИТЕТ											
Тема 4.1. Мій робочий день	12		6		6						
Тема 4.2. Вихідний день студента	12		6		6						
Тема 4.3. Мій університет. Навчальні звички та стратегії	14		6		8						
Всього за розділ	38		18		20						
Розділ 5. ПОРИ РОКУ ТА ПОГОДА. ВІДПОЧИНОК											
Тема 5.1. Погода в Британії	12		6		6						
Тема 5.2. Клімат України	12		6		6						
Тема 5.3. Вільний час у різні пори року	14		6		8						
Всього за розділ	38		18		20						
Розділ 6. МАГАЗИН ТА ПОКУПКИ. ОРІЄНТУВАННЯ НА МІСЦЕВОСТІ											
Тема 6.1. Я йду по магазинах	12		6		6						
Тема 6.2. Використання громадських послуг	12		6		6						
Тема 6.3. Як пройти до ...? Орієнтування на місцевості	20		8	2	10						
Всього за розділ	44		20	2	22						
Всього за 2 семестр	120		56	2	62						
Всього годин за рік	300		140	4	156						

Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
		Денна форма	Заочна форма
1	Усний фонетичний курс.	10	
2	Я, моя родина і моє оточення.	8	
3	Зовнішність та характер людини.	10	
4	Моя квартира/будинок	10	
5	Житло та житлові умови в англomовних країнах та в Україні	8	
6	Домашні обов'язки. Робота на подвір'ї	10	
7	Стиль харчування у моїй родині	10	
8	Їжа та харчування в англomовних країнах та в Україні	8	
9	Традиційні місця вживання їжі за межами власної оселі в англomовних країнах та в Україні	10	
10	Мій робочий день	6	
11	Вихідний день студента	6	
12	Мій університет. Навчальні звички та стратегії	6	
13	Погода в Британії	6	
14	Клімат України	6	
15	Як я проводжу свій вільний час у різні пори року	6	
16	Я йду по магазинах	6	
17	Використання громадських форм послуг	6	
18	Як пройти до ...? Орієнтування на місцевості	8	
	Разом	140	

7. Рекомендовані джерела інформації

Основні

1. Evans V., Dooley J. Upstream Intermediate B2. Student's Book. Express Publishing, 2015. 236 p.
2. Getting started: English for Freshmen / Коваленко С.М., Коробова Ю.В., Давидова Т.В., та ін. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2019. 181 с.
3. Янсон В.В., Свистун Л.В. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Книга І: Навч. посібник. – Англ. мовою. Київ: ТОВ «ВП Логос», 2003. 352 с.
4. A way to Success: English for University Students. Year 1 / Н.В. Тучина, І.В. Жарковська, Н.О. Зайцева та ін.. Харків: Фоліо, 2015. 336 с.
5. A way to Success: English Grammar for University Students. Year 1 / Н.В. Тучина, І.В. Жарковська, Н.О. Зайцева та ін. Харків: Фоліо, 2010. 208 с.
6. A way to Success: Practical English Phonetics for University Students. Year 1 / Н.В. Тучина, І.В. Жарковська, Н.О. Зайцева та ін. Харків: Фоліо, 2019. 176 с.
7. Манси Е.А. English Phonetics: Учебник. Фонетика англійського язика для студентів І-ІІ курсов фак. иностр. яз. К.: Саммит-книга, 2007. 256 с.

Додаткові

1. Evans V., Dooley J. Upstream Intermediate B2. Workbook. Student's. Express Publishing, 2011. 153 p.
2. Hartley, B., Viney, P. Streamline English. Departures. Student's Book. Oxford: Oxford University Press, 2005.

3. McCarthy M., O'Dell F. English Vocabulary in Use. Upper-intermediate: vocabulary reference and practice. Cambridge: Cambridge University Press, 2017. 280 p.
4. Murphy R., Smalzer W. R., Chapple J. Grammar in use. Intermediate: self-study reference and practice for students of English. Cambridge University Press, 2018. 374 p.
5. Redman, S. English Vocabulary in Use. Pre-intermediate and intermediate (4th ed.). Cambridge: Cambridge University Press, 2017.
6. Soars J., Soars L. New Headway. English course. Intermediate student's book. Oxford: Oxford University Press, 2012. 160 p.
7. Vince M., Nature S. Language Practice for Advanced: English grammar and vocabulary. London: Macmillan Education, 2018. 344 p.
8. Wallwork, A. Test Your Personality: Have Fun and Learn Useful Phrases. Springer, 2017.
9. Венкель Т.В., Валь О.Д. Вдосконалюйте Вашу розмовну англійську. Практичний курс англійської мови для студентів вищих навчальних закладів. Чернівці, 2003. 296 с.
10. Голубкова Н.Л., Коваленко А.М., Свердленко О.А. Практикум з граматики англійської мови. Навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів (англ. мовою). Суми: ФОП Цьома, 2017. 160 с.
11. Коваленко С.М., Чикалова М.М. Enjoy listening English dialogues. Вдосконалюємо уміння аудіювання у діалогічному мовленні (на матеріалі англ. мови): Навч. посібник для студентів 1-го курсу вищих навчальних закладів. Суми, 2019. 123 с.
12. Коробова Ю.В. Методичні рекомендації щодо організації навчання мовленнєвої адаптації майбутніх учителів англійської мови : для викладачів та студентів фак-тів іноземних мов пед. інститутів та університетів. Суми: СумДПУ імені А.С.Макаренка, 2016. 59 с.
13. Ніколаєва, С.Ю., Соловей, М.І., Головач, Ю.В., Іноземцева, І.О. та ін. Програма з англійської мови для університетів / інститутів (п'ятирічний курс навчання): Проект. Київ: Київ. держ. лінгв. ун-т, Британська Рада, Міністерство освіти і науки України, 2001.

Інформаційні ресурси

<https://www.britishcouncil.org>
http://www.bbc.com/learning_english
<http://www.manythings.org>
<http://english-easy-ebooks.com>
<http://real-english.com>
<http://english.freevar.com>
<https://en.oxforddictionaries.com>
<http://dictionary.cambridge.org>

8. Інструменти, обладнання та програмне забезпечення, використання яких передбачає навчальна дисципліна

1. Підручники та навчальні посібники (перелік у п. 7 чинної робочої програми).
2. Технічне обладнання для прослуховування та перегляду програмного матеріалу.
3. Ілюстративні матеріали (структурно-логічні схеми, таблиці, тематичні ілюстрації, плакати).